

もくじ

ヘタこそ魅力の素	7
たのしうれしあいたし	27
手紙は生きている	49
自分の花を咲かせよう	71
絵手紙は人生の応援歌	93
ドバンガの宇宙	115

新年は
生きた
心



和歌



今やらねば逃げてしまう

形より勢い それぞいのち

全力でかけ 本気でかけ

手と心がつながったらいいな

会えないから書いて書いて呼びかける

はなれたものを一つにしてくれるのが手紙

ドバングの宇宙

一本の線に無限の深さがある

ドバンガ誕生

——小池邦夫

30歳を過ぎて土に出会う。

粘土に絵や字を

クギでかいたらどうなるか。

やってるうちに、紙に筆でかくより、

土の方が原始的で心が騒いだ。

字を書くのと同じ要領で

一本線で一気に刻した。

単純なものしか刻せないが、

気持ちよくかけた。

道のない道行ったり来たりしていると、

時を忘れていた。絵も書もひとつだな。

それを見て正岡千年^{まねがせんとねん}は、

「土版画^{ドバンガ}」と命名してくれた。







7/20

Linné Kocke

1977